

PUBLICACIONES DE 2007 A 2009

[Pablo Serrano. *De la idea a la escultura* \[catálogo exposición\]. Zaragoza, 2007.](#)

Pablo Serrano, al igual que la mayor parte de los grandes escultores, realizó gran cantidad de dibujos, estudios preparatorios en unos casos que le servían para buscar y desarrollar sus ideas, y otras veces complementarios y posteriores a las series escultóricas. La exposición itinerante, reúne una selección de estos dibujos y esculturas que permiten ver el proceso creativo del artista desde que surgía la idea en su mente hasta que se convertía en una forma escultórica.

[Pablo Serrano. *Maestro en la ausencia* \[catálogo exposición\]. Zaragoza, 2008.](#)

La exposición “Pablo Serrano: Maestro en la Ausencia” es el resultado de un proyecto conjunto entre el Museo Pablo Serrano y la Escuela de Arte de Zaragoza. La exposición ha sido diseñada, planificada y producida por los alumnos de la especialidad de Arquitectura Efímera; y también los alumnos de Gráfica Publicitaria han elaborado un catálogo y diseñado la cartelería, invitaciones y material gráfico que acompaña la exposición. Las piezas expuestas son el trabajo de los 60 alumnos participantes de las especialidades de Cerámica, Joyería, Grabado y Escultura. Estas piezas se exponen junto a algunas obras de Pablo Serrano que evocan el papel que ha desempeñado Pablo Serrano como Maestro en la Ausencia.

[Pablo Serrano. *Pablo Serrano \(1908-1985\): Las huellas del caminante* \[catálogo exposición\]. Zaragoza, 2008-2009.](#)

(Reedición de Catálogo para cada sede durante los años 2008 y 2009 con las Instituciones colaboradoras en cada caso)

*Disponibles para su consulta en la biblioteca del museo.